



## Inhoud

### 1. Redactienieuws

- Eindelijk van start!

### 2. Politiek

- Bataafsnationalisme springlevend

### 3. Reizen door Batavië

- Davignon

### 4. Onderzoek

- Accenten in micronaties



*“Christendom, de dominerende religie  
in Batavië.”*

Beste lezer,

Dit is de eerste (betalende) uitgave door het mediabedrijf MOND. Beseffend dat de Nederlandstalige Sector nood heeft aan nieuwe media hebbend wij beslist dit magazine uit te geven.

Wij leveren geen klein nieuw maar wel een overzicht van de belangrijkste gebeurde zaken. En we zullen ons vooral richten op ontspanning, door middel van het gebruik van columns als 'Reizen door Batavië' en het leveren van onderzoeksanalyses.

Om een goede kwaliteit te kunnen leveren is geld nodig, vandaar dat wij ons verplicht zien u, de lezer, een klein bedrag 'af te troggelen'. In ruil krijgt u deze prachtige editie!

Veel leesplezier!

**Jonas Windsor**



Dit magazine wordt u aangeboden door de MOND, een onderdeel van Jecom International

## ***Reclame***

*Wenst u reclame te maken in onze volgende editie(s) van de Gemenebestenaar of de Bataafse Gazet (gratis en wordt uitgegeven in Vlaanderen en Batavië).*

*Contacteer ons via het forum of [deredactie@batavie.be](mailto:deredactie@batavie.be)*

## Politiek

### **Bataafsnationalisme springlevend**

Het begrip Bataafsnationalisme duikt de laatste tijd meer en meer op. Hoe ouder het Koninkrijk Batavië wordt, hoe meer de Bataven hun cultuur trachten te beschermen tegen buitenlandse invloeden.

Een redelijk oude peiling van juni 2007 bracht aan het licht dat liefst 70% van de ondervraagden Batavië als hun thuisland zien. 20% daarvan zag Batavië niet als thuisland en 10% onthield zich. Er deden 10 mensen mee aan de peiling, wat neerkomt op ongeveer 2/3<sup>de</sup> van de Bataafse bevolking.

Steeds meer wordt de klemtoon, zowel in als buiten de politiek, op de ontwikkeling van een Bataafse eigenheid en cultuur gelegd. Zo zijn er Bataven die hun heil daarvoor zoeken in de creatie van een fictieve geschiedenis en de ontwikkeling van de economie of onderwijs.

Door sommigen wordt de aantasting van de koninklijke macht of de macht van de adel als aantasting van de stabiliteit van Batavië gezien, door andere Bataafsnationalisten niet. Hoe je het ook keert, Bataven kunnen op vlak van nationalisme zeer verschillend zijn.

Kenbaar is wel dat Bataven meestal op zoek gaan naar een manier om zich te kunnen profileren als een (fictieve) grootmacht.

Een mooi voorbeeld van een Bataafsnationalist was stichter Jodocus van Haltna. Zo baseerde hij hem op de Zeven artikels van Houten waarvan artikel 5:

***“Batavië moet zich open moet stellen op naar het buitenland, maar zeer beschermend voor eigen inhoud. Buitenlandse invloeden moeten geweerd worden, daarentegen dient Batavië zich in het buitenland te profileren als een land waar het wél goed gaat. Batavië dient een invloedrijke positie in de micronationale wereld te krijgen. Batavië hoort alle mogelijkheden aan te grijpen om te groeien, om en goede, en ontzagwekkende naam te krijgen. Daarom moet er niet alleen een fictieve militaire grootmacht komen, maar ook voor macht in de macrowereld, wat betreft een goed beveiligde site, en instumenten om een eventuele aanval te kunnen vergelden, daarbij om een bevriend land te hulp te staan.”***

Alhoewel Bataafsnationalisme door sommigen als gevaarlijk gezien wordt, is een beetje trots nooit slecht. Zeker niet wanneer een natie meestal overleeft dankzij dat ene element.

## Reizen door Batavië

**Onze journalist, Jonas Windsor, trekt met alle mogelijke vervoersmiddelen van Bataafse gemeente naar gemeente. Met de rugzak gepakt (en enkele lakeien die volgen van op afstand) trekt de Hertog van Davignon door het grote land Batavië. Zijn eerste stopplaats is zijn eigen geboorteplek: Davignon, de hoofdstad van het Gewest Dietsland.**



Davignon, één van de grootste steden van het machtige en oude Koninkrijk. De stad heeft zijn middeleeuwse uitzicht, ondanks bouwprojecten en het verloop van de tijd, niet verloren. Zo is het Hertogelijk Paleis (*mijn eigen woonplaats nvdr.*) nog duidelijk te onderscheiden tussen de andere, min of meer bescheiden, rijhuizen. Om een slaapplek moet ik mij alleszins geen zorgen te maken. De vraag die rest is: waarover moet ik schrijven? Niet dat Davignon niets te bieden heeft. Nee, integendeel! Het assortiment van bezienswaardigheden is gewoonweg te groot om op te noemen. Davignon is waarlijk het Wenen van de Sector.

Onder het bewind van de Hertogen heeft de stad steeds goed geboerd. Wat ook te merken valt in de straten. Er is veel ruimte voor de wagens om te rijden (brede lanen), tenminste als deze zouden toegelaten zijn. Het centrum is namelijk verkeersvrij en dus is de macht aan de voetganger!

Al wandelend stap ik richting één van de, alleszins voor mij, imposantste gebouwen van de stad. De Kathedraal van Davignon staat in de buurt van het Hertogelijk Paleis en straalt werkelijk het gevoel uit dat wij nietig zijn ten opzichte van God.

Later in mijn reis zal waarschijnlijk alleen de Basiliek van Ingelburg deze kerk kunnen overtroeven. Het gebouw is niet alleen qua omvang en architectuur indrukwekkend, maar het toont nog een keer hoe Batavië doordrongen is van de christendemocratie. Wat het succes van de christelijke partijen misschien kan verklaren.

Na mijn bezoekjes aan de kathedraal, dat overigens de kerk is waar de bisschop van Davignon zetelt, neem ik de taxi richting de Arc de Triomphe (uiteeraard wandel ik eerst de verkeersvrije zone uit).

Terwijl dat ik erheen wordt vervoerd passeer ik ook de mooie, oudere gebouwen. Zo passeer ik de verzamelplaats van de Old Boys Club, een vereniging bestaande uit Bataven die er conservatieve ideeën op nahoudt. Ik zie net hoe een lakei een zwerver vriendelijk met een bezem wegjaagt terwijl dat een op leeftijd

gekomen heer zijn jachtgeweer klaarmaakt om te schieten wanneer de zwerver niet snel de straathoek omgaat.

Gelukkig ontsnapt de stakker net op tijd. Ik vraag me soms af of het gezegd 'geld maakt niet gelukkig' wel klopt, de heer leek redelijk blij toen hij per ongeluk wat hagel in het achterwerk van zijn lakei had geschoten.

We rijden de rijkere wijk uit en komen in een wijk waar de middenstand woont. Het verkeer zit hier al snel vast en we gaan maar traag vooruit. De Arc is toch niet meer ver weg en ik beslis te voet te gaan.

De chauffeur zegt dat de rit gratis is voor mij. Waarom weet ik niet.

Mijn hertogstitel? Vriendelijkheid? Gratis publiciteit? Misschien wel en beetje van alles.

Ik wandel dus op mijn gemak verder en zie hoe de auto's in dit stadsdeel helemaal stilstaan. De Arc is wel een prachtig monument maar de persoon die alle belangrijke verkeersaders op dat centrale punt wou laten uitkomen hield duidelijk geen rekening met de 21<sup>ste</sup> eeuw.

Ik ben bijna bij de Arc de Triomphe als ik plots bruut omver wordt geduwd. Mijn woede is groot, totdat ik zie dat ik vlak naast het ononderhouden Hoofdkwartier van de Anti-Revolutionaire Unie sta. Het oude gebouw werd tijdens de Dietse Revolutie gebruikt als hoofdkwartier van de antirevolutionairen. Nu de Revolutie al een lange tijd achter de rug zijn wordt het oude gebouw nog soms eens gebruikt voor vergaderingen.

Mij zou je echter voor geen geld ter wereld in dat bouwvallige bouwsel krijgen, het staat nog schever dan de Toren van Pisa (en het is geen toeristische stunt).

Ik zet mijn wandeltocht voort en twee straten verder kom ik aan bij een enorme praalboog. Alle belangrijke wegen komen hier samen en middenin bevindt zich de Arc de Triomphe. Overall zie je Bataafse vlaggen wapperen. Toch blijft de grote vlag tussen de praalboog mij het meest bij.

Bovenaan op de praalboog kan ik een tekst in gouden letters aflezen, er staat:

*Ter herdenking aan alle Bataven die zich inzetten voor Batavië.*



Voldaan beslis ik om terug te keren. Ik sta op het punt om een taxi te roepen als ik zie dat de taxichauffeur van de vorige keer al klaarstaat om mij te vervoeren. Spijtig genoeg moet ik deze keer wel betalen (maar geen nood: alles op kosten van het bedrijf!).

Tevreden en voldaan kom ik aan bij het Hertogelijke Paleis. Hier heeft Davignon zijn naam als Wenen van de Sector te danken: sedert dat de Hertogen aan de macht kwamen worden hier bals en festijnen gevierd.

Vandaag is er gelukkig geen feestelijkheid, ik ben vermoeid van deze dag en laat mijn lakei een warm bad vollopen om daarna een goede nachtrust te nemen. Morgen wacht me opnieuw een zware dag. Volgende halte: Irrel misschien?

## Onderzoek

### Accenten in de micronaties

De MOND onderzocht waar de accenten in micronaties liggen. Net zoals Nieuwsweek (editie 4) van 5 januari 2005 kijken we naar ontspanning, politiek, media, rechterlijk/justitie, economie, universiteit en overige.

Het is misschien interessant om de oude Nieuwsweek, als u die nog ergens liggen hebt, boven te halen en het eens te vergelijken. Voor wie niet in het bezit is van die editie: geen nood. De enige natie uit die periode dat nog bestaat is Vlaanderen, waarvan indertijd geen percentages werden vrijgegeven.

Wij hebben gekozen om dit te berekenen door te kijken naar het actieve aantal berichten per soort subforum (de archieven werden dus niet meegerekend).

#### Koninkrijk Batavië

Batavië scoorde, zoals een beetje te verwachten was, hoog op vlak van ontspanning, economie en onderwijs. Met twee universiteiten (de staatsuniversiteit Julius Civilis en de onafhankelijke Nieuwe Universiteit) behaalt onderwijs 2,9% op het totaal.

Ontspanning	41,9 %
Politiek	32,2 %
Media	4,1 %
Rechterlijk	2,2 %
Economie	9,7 %
Universiteit	2,9 %
Overige	7,0 %

### De Virtuele Republiek Vlaanderen

Vlaanderen is, als men naar de uitslag kijkt, duidelijk gericht op de politiek. Meer dan de helft van de berichten gaan over de politiek. Doordat er geen apart subforum van economie was zijn hier geen cijfers voor terug te vinden.

Ontspanning	28,3 %
Politiek	57,1 %
Media	4,6 %
Rechterlijk	2,8 %
Economie	-
Universiteit	0,8 %
Overige	6,4 %

#### Groothertogdom Aragon

In tegenstelling tot het 'vaderland' Batavië is Aragon wel heel gericht op de politiek. Met het behaalde percentage nam het op politiek vlak de tweede plaats in.

Ontspanning	27,7 %
Politiek	41,2 %
Media	-
Rechterlijk	-
Economie	5,9 %
Universiteit	-
Overige	25,2 %

## Verenigde Virtuele Provinciën

De Unie behaalde op vlak van ontspanning een mooie eerste plaats, voor Batavië. Wel moet er in het achterhoofd gehouden worden dat deze ontspanning meestal ook in (mindere) mate over politiek gaat.

Ontspanning	47,7 %
Politiek	39,9 %
Media	-
Rechterlijk	0,3 %
Economie	1,2 %
Universiteit	0,5 %
Overige	10,5 %

## ( *Democratische Volksrepubliek Brabantia* )

<i>Ontspanning</i>	<i>45,0 %</i>
<i>Politiek</i>	<i>32,5 %</i>
<i>Media</i>	<i>4,2 %</i>
<i>Rechterlijk</i>	<i>3,3 %</i>
<i>Economie</i>	<i>9,8 %</i>
<i>Universiteit</i>	<i>3,0 %</i>
<i>Overige</i>	<i>2,1 %</i>

*De cijfers van Brabantia worden wel vermeld maar deze natie is zo goed als inactief.*

## Geen economisch nieuws

De redactie verontschuldigt zich voor het ontbreken van de sectie 'economie'. Door de huidige inactiviteit op de Bataafse Beurs kunnen wij geen beurscijfers doorgeven en vergelijken. Er wordt echter verwacht dat dit probleem onder kabinet van Veen III snel zal opgelost geraken. Hopelijk kunt u binnenkort een geheel economisch rapport van ons te lezen krijgen.

Bedankt voor uw begrip.

**De redactie**

## Reageren

U kunt uw reacties kwijt via het forum, in de topic waar dit magazine werd aangeboden. Of u kunt een (langere) lezersbrief verzenden naar [deredactie@batavie.be](mailto:deredactie@batavie.be)

## Abonnementen

Een abonnement (vier edities) kost slechts 1.500 Kruys, wat neer zal komen op een korting van **25%**!  
Stort het bedrag op de rekening van Jecom International en vermeld bij commentaar 'Abonnement'.